



Nell'ambito di Reteventi Cultura 2018  
con il patrocinio di Società Speleologica Italiana e Federazione Speleologica Veneta  
il Gruppo Grotte Treviso presenta:

## La Signora apparve alla grotta

di e con **Massimo Goldoni** e **Giampaolo Zaniboni**  
accompagnamento musicale di **Letizia Tassi**

*Racconto spettacolare di apparizioni, grotte, dipinti e statue da giardino. Parole e immagini di un viaggio tra la visionarietà dell'arte e l'immaginario trash.*



Tutto è giocato in termini brillanti e ironici, sempre evitando di urtare sensibilità. Di certo, dopo le visioni di Lourdes, nell'immaginario popolare la grotta e la Madonna sono qualcosa di quasi inscindibile. La Grotta è la Casa della Madonna, è soglia tra luce e buio. È desiderio e paura. Chi oltrepassa la soglia è naturalmente pazzo. Il racconto, in forma di spettacolo gioca sull'immaginario che permea le grotte. Un immaginario che riguarda anche gli speleologi, che superano la soglia. Le immagini sono assemblate per l'evento, ma sono il frutto di una ricerca durata molti anni e che ha portato a pregevoli pubblicazioni. Inoltre, è affascinante come l'iconografia sia stata trasportata nella cultura pop, quasi alla soglia del trash.

**Venerdì 15 giugno 2018, ore 21:30**

presso la sede del Gruppo Grotte Treviso  
Via Cal di Breda 132/III, Treviso

**INGRESSO LIBERO**

info: [gruppogrottetreviso@gmail.com](mailto:gruppogrottetreviso@gmail.com)

Come raggiungere la sede: <http://www.gruppogrottetreviso.com/chi-siamo/dove-siamo>